Heft III *

Uebungen für die Entwickelung der Biegsamkeit und Geschmeidigkeit des Handgelenkes.

Cahier III * Exercices pour le dévelop-

pement de la souplesse du poignet.

Seš. III *

Cvičení směřující k nabytí ohebnosti a obratnosti ohbi ruky.

Section III * Exercises for developing suppleness of wrist.

Тетрадь III *

Упражиенія для развитія гибкости кисти.

Uebungen mit 575 Varianten auf zwei | Saiten.

Exercices avec 575 variantes sur deux cordes.

nách.

Exercises with 575 Variations on two strings.

Cvičení o 575 změnách na dvou stru- Упражненія съ 575 варіантами на двухъ струнахъ.

Edited and translated by H Brett. Edited by L. R. Feuillard and A. E. Bosworth





Varianten des vorhergehenden Bei spieles.

Variantes sur l'exemple précédent.

Obměny předešlého přikladu.

Variations on the foregoing example.

Варіанты предыдущаго примѣра.

Mit ganzem Bogen. Tout Varchet. Whole bow-length

Celým smyčcem. Пвлымъ смычкомъ Die untere Note fangt an.

(Metr: = 66)

G.

La note inferreure commence. Spodní nota začíná La note supérieure comme The lower note begins. Нижиня нота начинаеть The higher note begins. The lower note begins.

Die obere Note fangt an. La note supérieure commence Doini nota počíná

Верхняя нота начинаетъ







Mit halbem Bogen. Moitié de l'archet. Half bow-length

Polovici smyčce Половиною счычка



Arec la moine inscreure, puis avec la supérieure Dolejší, pak hošejší polonici. First with lower, then with upper half Humner, satéme bedeand половиною



^{*)} biehe Anmerkung Seite 2 und 3

*) См. примъчание стр 2 и 3

^{*)} Voir la remarque page 2 et 3

^{*)} Viz poznamku str 2 a 3

^{*)} See Note on Page 2 and 3





- *) vorher Varianten 1-74 aus Nº 30

 **) Alle mit M* bezeichneten Stricharten in der Mitte, an der Spitze und am Frosch über
- *) Les variantes 1 74 du Nº 30 doivert preceder
 **) Travaillez les coups d'archet marques de M* du milieu, de la pointe et du talon
- *) Před t m změry 1 74 z č s 30 **) Všecky znackou M* označene druhy smyku evic ve stredu, u la iu au abky
- The Variations i to 74 of 30 30 must precede these All the bowings marked M* must be practiced at the bow middle, tip, and frog
- Прежде варкавты 1-74 изь № 30 Движевля смычка, обозчаченным М* испотиять серединою, концомъ и у годомомы







Veränderungen in Sechzehnteln.

Variantes en doubles croches

Změny v šestnáctiných

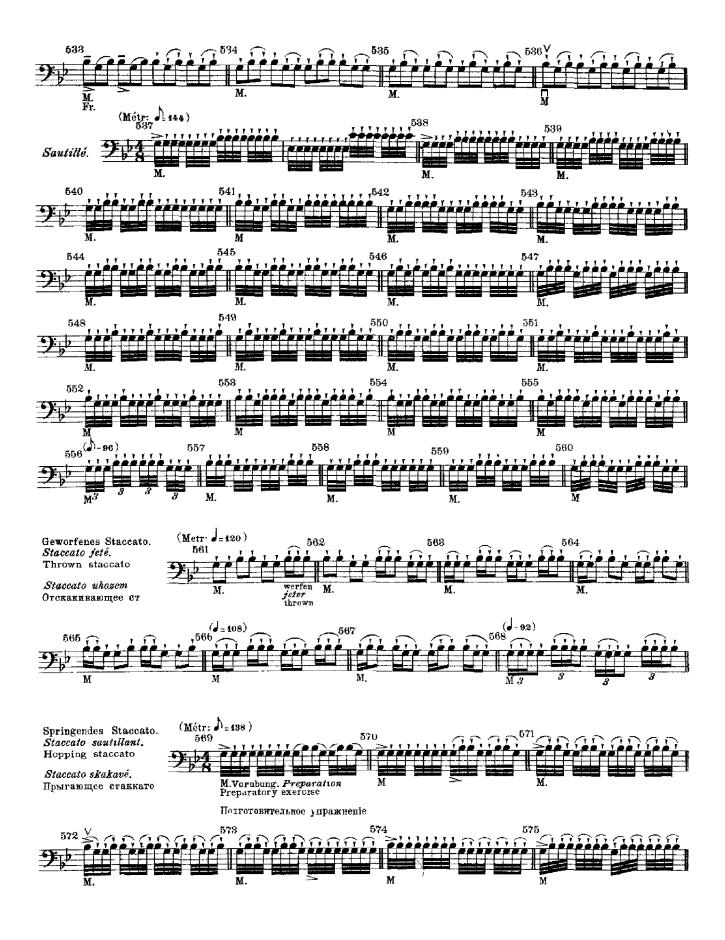
Variations in semiquavers (sixteenth-notes).

Измененія шестнадцатыми











Серединою





